

指導者用資料
鑑賞シート

モチーフの様子やイメージから鑑賞を深めるアイデアシートです。子どもたちへの問いかけにご活用ください。

モチーフ

- ・鳥？鳥のようなもの？5羽（5つ）
 - どんな様子？鳥の種類は？
 - 鳩？雀？細い線で輪郭線が描かれていて、背景の色が透けている。
 - 目や羽、脚は描かれていない。大きさや形が少しずつ違う。
 - 尾の先が切れている。尾の近くに小さく丸が描かれている。
 - 生きている鳥？
 - 置物？→どこかのお土産？
 - おもちゃ？→遊べるもの？鳩笛？
 - 画面中央の鳥3羽は向かい合っている。中央には卵？
 - 何をしているんだろう？
 - 鳥に対してどんなイメージを持っているかな？
 - 好き・苦手、飛べる、自由、平和（鳩）など。



色づかい・背景

- ・濃紺色や緑褐色の色味と、白系の色味が複雑に重なり合っている。
 - どんな色が使われているかな？色はどう重なっているの
だろう？
 - 色からどんな印象を受ける？
 - 静か、優しい、冷たい、やわらかいなど。
- ・画面中央のオブジェは何だろう？
 - 大きな立体？小さな物体の集合体？
 - 形は木みたい？ナイフが突き刺さっているようにも見える、など。
 - 作品のなかはどんな世界なんだろう？

池野清《鳩笛たち》1959年、
油彩・カンヴァス、116.9×91.0cm、長崎県美術館蔵